

## Prerađivanje djela - povreda autorskog prava

Prema stajalištu Trgovačkog suda Zagreb br. P-2661/05, potvrđeno odlukom VTS RH Pž-4773/06 Iskorištavanje autorskog djela vrši se, između ostalog, i prerađivanjem predmetnog djela i fiksiranjem njegovih dijelova na razne podloge. Vlasništvo umnoženog primjerka autorskog djela ne daje pravo na iskorištavanje tog djela jer je autorsko pravo njegovog nositelja samostalno i neovisno od prava vlasništva.

Autorskopравни ugovor mora biti sklopljen u pisanom obliku, a za svako iskorištavanje autorskog djela od druge osobe nositelju autorskog prava pripada naknada. Činjenica da je tuženik vlasnik i neposredni posjednik umnoženog primjerka predmetnog djela ne daje mu pravo na iskorištavanje predmetnog djela jer je autorsko pravo samostalno i neovisno od prava vlasnika. Stavljanjem reprinta u promet, autor je i dalje autor, a druga osoba stječe faktičnu vlast na primjerku djela ali ne stječe autorsko pravo i ovlaštenja koja pripadaju samom autoru.